

LAPPONIA JEWELRY LTD

KRUUNU KORU OY

Pekka Anttila (1931–1985) perusti Lapponia Jewelry Oy:n vuonna 1960. Hopeaseppänä hän halusi löytää uusia markkinoita persoonallisille yksilöllisille tuotteille. 1963 hän aloitti yhteistyön kuvanveistäjä Björn Weckströmin kanssa, joka on luonut yhtiölle suuren joukon jatkuvasti muuttuvia kokoelmia. Vähitellen tuli muita muotoilijoita, tanskalainen seppä, korutaiteilija Poul Havgaard, taidemaalari Juhani Linno-vaara ja kuvanveistäjä Zoltan Popovits.

Toiminta-ajatuksena on taiteellisesti korkeatasoisten ja persoonallisten korujen tuottaminen ja markkinointi. Korujen ja veistosten ohella tehdään pieniä taide-esineitä. Samanaikaisesti on tuotannossa noin 500 mallia. Uusissa luomuksissa taiteilijoilla on täysi vapaus toteuttaa itseään. Taiteellinen muotoilu, materiaalin valinta, pienet sarjat ja pienintä yksityiskohtaa myöten suoritettu viimeistely tekevät koruista uniikkikappaleita.

Yhtiön menestys vientimarkkinoilla on selvä osoitus siitä, että se on onnistunut luomaan tyylin, joka on riittävän kansallinen ollakseen yksilöllinen ja riittävän kansainvälinen löytääkseen mahdollisuuksia erilaisissa kulttuuriympäristöissä.

Tärkeimmät markkina-alueet ovat Pohjoismaiden ohella Saksan Liittotasavalta, Itävalta, Sveitsi, Hollanti, Belgia, Englanti, Kanada, Japani ja Australia. Liikenvaihdosta menee vientiin noin 80 %. Lapponia on Suomen johtava koruviejä, osuus 35 %.

Lapponia Jewelry on saanut Valtakunnallisen Yrittäjäpalkinnon vuonna 1972, Tasavallan Presidentin Vienti-

palkinnon 1979, Kansainvälisen Laatupalkinnon 1982, kansainvälisissä korumuotoilukilpailuissa Grand Prix, Rio de Janeirossa 1965, Lunning-palkinto 1968, Illum-palkinto 1972 ja Lapponia-koruja on myös lunastettu monien maiden taidemuseoihin.

Vuonna 1987 ylitettiin valmistuksessa 100 000 korun raja. Tuotannon vauhti ei kuitenkaan riittänyt tyydyttämään kasvanutta kysyntää toivotulla nopeudella.